

INDICE

ANTONIO DANIELE <i>Introduzione</i>	9
ELIO BARTOLINI <i>Del Friuli tra il 'gotico' e l'idillico</i>	11
LUIGI REITANI <i>«Tenebre azzurre». Nievo traduttore di Heine</i>	15
LUCIANO MORBIATO <i>La figura del narratore nel Novelliere campagnuolo</i>	27
ALESSANDRA ZANGRANDI <i>Varianti in Angelo di bontà: l'ultimo capitolo del romanzo</i>	39
SILVIA CONTARINI <i>La «pianta uomo»: Nievo e la teoria delle passioni</i>	51
ARNALDO DI BENEDETTO <i>Una lingua non mimetica. Sulle Confessioni di un italiano</i>	71
ANDREA ZANNINI <i>Nievo: dalla storia al romanzo</i>	81
ANTONIO DANIELE <i>Leopardi, Gioberti, Nievo: una nota di lettura</i>	91
ANNA PANICALI <i>Nievo giornalista</i>	99
ROBERTO NAVARRINI <i>Ippolito Nievo e Giovanni Acerbi</i>	113

ADRIANA CHEMELLO	
<i>Caterina Percoto e Nievo</i>	123
ROSSANA MELIS	
<i>Nievo nei carteggi di Emilia Peruzzi</i>	145
<i>Indice dei nomi</i>	181